

【申込用紙 (FAX用)】

[お申込先] FAX: 03-3950-0663 子ども育成音楽プロジェクト“こどおん”行

<こどおん X'mas親子・ファミリーコンサート 2012年12月16日(日) 阿佐谷児童館>

お手数をおかけしますが、次の事項を記載の上、お申込みください。

①お名前 ※	保護者	(フリガナ)	お子様	(フリガナ)	(年齢)
					歳
②参加人数 ※	おとな	名	子ども	名	
③ご住所 ※	〒 <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> - <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/> <input type="text"/>				
	(フリガナ)				
④ご連絡先	TEL ※	FAX			
	E-mail				
⑤参加希望公演	※どちらかに○をお付けください <input type="checkbox"/> [午前公演] 11:00開演 ・ <input type="checkbox"/> [午後公演] 14:00開演				
⑥杉並子育て応援券	※どちらかに○をお付けください <input type="checkbox"/> 利用する ・ <input type="checkbox"/> 利用しない				
⑦備考					

※印欄は記載必須の項目となっております。FAXでお申し込みの方は、FAX番号を必ずご記載ください。

◎Eメールでお申し込みの方は、メール本文に上記①～⑥を記載し、kodoon@hideaki-hirai.com 宛にお送りください。

子ども育成音楽プロジェクト“こどおん”

世界で活躍する指揮者 平井秀明が、小さな子ども達の歯みがき習慣化を目的に作詩・作曲した童謡「はみがき きゅっきゅっ」のCD化をきっかけに、若手音楽家らが集まり、2011年5月に「子ども育成音楽プロジェクト“こどおん”」が活動を開始しました。質の高い“音楽の力”を活かして、子ども達の健全な成長をサポートする取り組みです。

紙芝居子どもオペレッタ「あっくんと魔法の歯ブラシ」(2012年改訂版)

2011年9月、子どもたちの「歯みがき習慣化」をテーマに、ひろせ ようこ氏の台本、山岡正雄氏のイラスト、平井秀明氏の作詩・作曲による「紙芝居子どもオペレッタ」が誕生しました。紙芝居のストーリー展開に合わせて、こどおん音楽隊が素敵な演奏を繰り広げます。客席の子どもたちも一緒に歌ったり、持ち寄った楽器をにぎやかに鳴らしたり、親子で一緒に楽しめます！

こどおん音楽隊

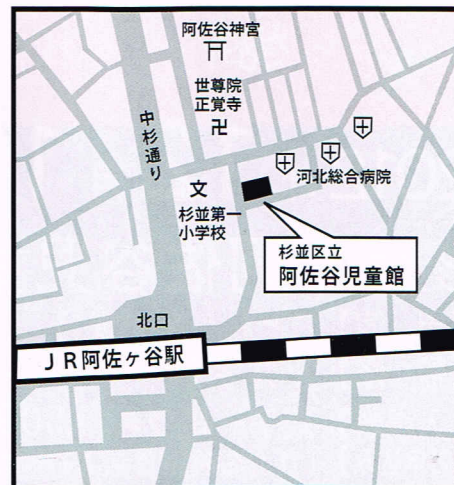
紙芝居子どもオペレッタのために、2011年9月に結成された若手音楽家グループです。

2011年10月に紙芝居子どもオペレッタ「はみがき王国の音楽隊と魔法の歯ブラシ」初演が好評を博し、すでに杉並区、渋谷区ほかで8回の再演に出演するなど活躍中。歌のお姉さんたちが、素敵なアンサンブルと明るい笑顔で、お子さまをお迎えます！



平井秀明 (指揮者・作曲家)

米国ロチェスター大学政治学科卒。1997年第6回フラデッツ・クラロペ国際指揮者コンクール(チェコ)で第1位。東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団など国内主要オーケストラに客演を重ねる。オペラ分野では新国立劇場にて「イタリアのモーツァルト」、「フィガロの結婚」、「セルセ」を指揮して、絶賛された。また、自作オペラ「かぐや姫」、「小町百年の恋」は国内外で再演を重ね、ことに「かぐや姫」のキャンペラ(2006年)、プラハ(2009年)公演では最大級の評価を得て、2012年8月、ザルツブルクにて上演。2010年11月、チェコ・ヴィルトウオージ室内管弦楽団の首席客演指揮者に就任し、本年8月、ウィーン国立歌劇場指揮デビューにて大成功を収めた。 <http://www.hideaki-hirai.com>



杉並区立阿佐谷児童館 遊戯室へのアクセス

(東京都杉並区阿佐谷北1丁目6番14号)

アクセス：JR中央線阿佐ヶ谷駅北口から歩いて3分