

第1部
名曲ミニコンサート
& 楽器紹介

おうちにある楽器(タンバリン、鈴、カステネット、手作り楽器など)を持ってきて、一緒に鳴らしてね!

★
作詩・作曲: 平井 秀明
文: ひろせ ようこ
絵: 山岡 正雄



今井 亨(フルート)
Toru Imai



山口 祐加(オーボエ)
Yuka Yamaguchi



倉内 理恵(クラリネット)
Rie Kurauchi

モーツァルト:「キラキラ星の主題による変奏曲」より

チャイコフスキー:バレエ音楽「白鳥の湖」より「情景」

マズネ:「タイスの瞑想曲」 ほか



安藤 美陽(ヴァイオリン)
Miharu Ando



福田有夏(ピアノ)
Yuka Fukuda



平井 秀明(指揮)
Hideaki Hirai



Illustrator MASAO YAMAKA

紙芝居こどもオペレッタ 第2部

まほう は

あっくんと魔法の歯ブラシ

2012年10月21日(日) [午前公演] 11:00開演 (10:40開場)

※上演時間: 約1時間

杉並区立 久我山会館 (杉並区久我山3-23-20)

【出演】こどおん音楽隊(うた、フルート、オーボエ、クラリネット、ヴァイオリン、ピアノ、語り)

【監修】平井 秀明

【入場料】親子一組(2名)1,500円 大人1,500円 子ども500円(0歳~中学生以下)

【お申込み】①お名前 ②お子様のお名前&年齢 ③ご住所 ④お電話(FAX番号・メールアドレス) ⑤子育て応援券利用の有無をメール本文やFAX用紙(本チラシ裏面)にご記載いただき、下記宛先までお申込みください。

E-mail: kodoon@hideaki-hirai.com FAX: 03-3950-0663 (当日連絡先 TEL: 060-5061-3399/ヒロセ)

※申込締切: 10月19日(金) 一定員になり次第締切となりますので、お早めにお申し込みください。

【主催】子ども育成音楽プロジェクト「こどおん」 ★公式ブログ: <http://kodoon.cocolog-nifty.com/>

★公式Facebook: <http://www.facebook.com/kadon>



【申込用紙(FAX用)】

[お申込先] FAX: 03-3950-0663 子ども育成音楽プロジェクト“こどおん”行

＜こどおん Autumn親子・ファミリーコンサート 2012年10月21日(日) 杉並区立久我山会館＞

お手数をおかけしますが、次の事項を記載の上、お申込みください。

①お名前 ※	保護者	フリガナ		お子様	フリガナ		(年齢) 歳
②参加人数 ※	おとな		名		こども		名
③ご住所 ※	〒 □ □ □ □ - □ □ □ □ □ □						
	フリガナ						
④ご連絡先	TEL ※				FAX		
	E-mail						
⑤杉並子育て支援	※どちらかに○をお付けください <input type="checkbox"/> 利用する ・ <input type="checkbox"/> 利用しない						

※印欄は記載必須の項目となっております。FAXでお申し込みの方は、FAX番号を必ずご記載ください。

◎Eメールでお申し込みの方は、メール本文に上記①～⑤を記載し、kodoon@hideaki-hirai.com 宛にお送りください。

子ども育成音楽プロジェクト“こどおん”

世界で活躍する指揮者 平井秀明が、小さな子ども達の曲みがき習慣化を目的に作詩・作曲した童謡「はみがききゅっきゅっ」のCD化をきっかけに、若手音楽家が集まり、2011年5月に「子ども育成音楽プロジェクト“こどおん”」が活動を開始しました。質の高い“音楽の力”を活かして、子ども達の健全な成長をサポートする取り組みです。

紙芝居子どもオペレッタ「あっくと魔法の歯ブラシ」(2012年改訂版)

2011年9月、子どもたちの「曲みがき習慣化」をテーマに、ひろせようこの台本、山岡正雄氏のイラスト、平井秀明氏の作詩・作曲による「紙芝居子どもオペレッタ」が誕生しました。紙芝居のストーリー展開に合わせて、こどおん音楽隊が素敵な演奏を繰り広げます。客席の子どもたちも一緒に歌ったり、持ち寄った楽器をにぎやかに鳴らしたり、親子で一緒に楽しめます！

こどおん音楽隊

紙芝居子どもオペレッタのために、2011年9月に結成された若手音楽家グループです。

2011年10月に紙芝居子どもオペレッタ「はみがき王国の音楽隊と魔法の歯ブラシ」初演が好評を博し、すでに杉並区、渋谷区ほかで7回の再演に出演するなど活躍中。歌のお姉さんたちが、素敵なアンサンブルと明るいついで、お子さまをお迎えします！



平井秀明(指揮者・作曲家)

米国ロチェスター大学政治学科卒。1997年第6回フラゲッツ・クラーク国際指揮者コンクール(チェコ)で第1位。東京フィルハーモニー交響楽団、新日本フィルハーモニー交響楽団など国内主要オーケストラに客演を重ねる。オペラの分野では新国立劇場にて「イタリアのモーツァルト」、「フィガロの結婚」、「セルセ」を指揮して、絶賛された。また、自作オペラ「かくや姫」、「小町百年の恋」は国内外で再演を重ね、ことに「かくや姫」のキャンペラ(2006年)、プラハ(2009年)公演では最大級の評価を得て、2012年8月、ザルツブルクにて上演。2010年11月、チェコ・ヴィルトゥオーゾ室内管弦楽団の首席客演指揮者に就任し、本年8月、ウィーン国立歌劇場指揮デビューにて大成功を収めた。 <http://www.hideaki-hirai.com>



杉並区立久我山会館へのアクセス
(東京都杉並区久我山3丁目23番20号)
アクセス：京王井の頭線久我山駅徒歩2分